

	PROGRAMMAZIONE DIDATTICA <i>Mod. MQ08A03 Rev. 1</i>	A.S. 2025/26

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA					
Anno Scolastico	2025-2026	Classe	1	Sez.	E
Disciplina	ITALIANO				
Docente/i	ANNA RITA LUONGO				
	(Firma/e)				
Approvata dal Dipartimento in data				03/09/2025	
Approvata dal Consiglio di Classe in data					

	PROGRAMMAZIONE DIDATTICA <i>Mod. MQ08A03 Rev. 1</i>	A.S. 2025/26

SEZ. 1 - ANALISI DELLA SITUAZIONE IN INGRESSO

La classe 1E è costituita da 20 alunni, 19 ragazzi e una ragazza.
Sono presenti numero 2 alunni BES con certificazione per disturbi specifici dell'apprendimento per i quali il consiglio di classe ha predisposto i relativi PDP e un DA.
La classe da una prima osservazione risulta essere omogenea nell'apprendimento dei contenuti, lacune si osservano nella produzione scritta. Da un punto di vista disciplinare i discenti risultano, al momento, essere rispettosi delle regole e ben scolarizzati. Per la materia di Cittadinanza e costituzione ho predisposto 2 ore di lezione da svolte con la collaborazione della Docente di Religione.

SEZ. 2 - COMPETENZE¹

1	Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
2	Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo
3	Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi

SEZ. 3 - COMPETENZE OPERATIVE

1	Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e scritto
2	Cogliere le principali relazioni logiche tra le varie componenti del testo stesso
3	Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati
4	Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi
5	Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni
6	Rielaborare in forma chiara le informazioni

¹ Riferirsi a quanto riportato nel documento del cdc adattandole alla parte teorica della propria disciplina.

	PROGRAMMAZIONE DIDATTICA <i>Mod. MQ08A03 Rev. 1</i>	A.S. 2025/26

SEZ. 4 - STRATEGIE² DA ATTUARE PER IL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE E COMPETENZE OPERATIVE

1	Valorizzare nella didattica linguaggi comunicativi altri dal codice scritto (linguaggio iconografico, parlato), utilizzando mediatori didattici quali immagini, disegni e riepiloghi a voce.	
2	Uso di dispositivi extratestuali per lo studio (titoli, paragrafi, immagini)	
3	Promuovere diverse strategie di lettura in relazione al tipo di testo e agli scopi	
4	Sollecitare le conoscenze precedenti ad ogni lezione per introdurre nuovi argomenti. Individuare i nodi problematici presenti nei testi (intervenire sulla leggibilità e comprensibilità dei manuali di studio)	
5	Offrire anticipatamente schemi grafici (organizzatori anticipati) relativi all'argomento di studio, per orientare l'alunno nella discriminazione delle informazioni essenziali e la loro comprensione.	
6	Promuovere strategie per la gestione del parlato pianificato (tipico delle interrogazioni) Potenziare la consapevolezza fonologica e meta fonologica	
7	Utilizzare vari tipi di adattamento dei testi di studio (riduzione, semplificazione, arricchimento, facilitazione, ecc.)	
8	Utilizzare organizzatori grafici della conoscenza (schemi, mappe concettuali, mappe mentali, tabelle)	

SEZ. 5 - ABILITA'³

1	Comprendere testi orali (riconoscere gli elementi fondamentali e gli scopi della comunicazione)
2	Produrre testi orali di vario tipo (usare il lessico fondamentale e le principali strutture grammaticali della lingua italiana in modo consapevole ed appropriato, in base al destinatario, alla situazione comunicativa e allo scopo del messaggio)
3	Comprendere testi scritti (leggere e comprendere testi letterari narrativi, informativi ed argomentativi in rapporto a scopi diversi; analizzare testi narrativi, informativi ed argomentativi cogliendone i caratteri specifici; applicare strategie diverse di lettura)

4	Produrre testi scritti (ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali o specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo; costruire una scaletta come progetto di un testo; rielaborare in forma chiara le informazioni; produrre testi corretti e aderenti alla traccia come ad esempio riassunti, testi argomentativi, analisi e commenti di testi letterari; sviluppare senso critico e autonomia di giudizio)		
SEZ. 6 – CONOSCENZE⁴			
MODULO N.⁵	CONTENUTI⁶	TEMPI⁷	
MODULO N 1	EDUCAZIONE LETTERARIA STRUMENTI PER L'ANALISI DEL TESTO NARRATIVO	Settembre novembre	
	LA STRUTTURA DEL TESTO NARRATIVO I PERSONAGGI IL NARRATORE E IL PUNTO DI VISTA LO SPAZIO E IL TEMPO DELLA NARRAZIONE LO STILE		
MODULO N 2	LA NARRAZIONE BREVE LA FIABA A LA FAVOLA LA NOVELLA IL RACCONTO REALISTICO IL RACCONTO FANTASTICO E HORROR IL RACCONTO COMICO E UMORISTICO	Settembre-maggio	
MODULO N 3	LA NARRAZIONE LUNGA IL ROMANZO GIALLO IL ROMANZO FANTASY E DI FANTASCIENZA IL ROMANZO STORICO IL ROMANZO REALISTICO-SOCIALE IL ROMANZO DI FORMAZIONE IL ROMANZO PSICOLOGICO IL TESTO ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO.	Settemnbre -maggio	
MODULO N 4	TEMI DI RIFLESSIONE-FRA INTROSPEZIONE E ATTUALITA'IO E LE MIE PAURE IO E GLI ALTRI IO E IL MONDO.	Settembre-maggio	
MODULO N 1	EPICA IL MITO E IL SACRO IL MITO ANTICO LA BIBBIA.	Settembre-maggio	
MODULO N 2	L'EPOS GRECO L'ILIAD L ODISSEA	Settembre-maggio	
MODULO 3	L'EPOS LATINO L' ENEIDE	Settembre-maggio	
MODULO 4	L'EPICA CAVALLERESCA LE OPERE DELLA TRADIZIONE EPICO-CAVALLERESCA	Settembre-maggio	

MODULO N 5	RACCONTI PER IL PIACERE DI LEGGERE IN FAMIGLIA IL MESTIERE DI CRESCERE AMICI ANIMALI FELICITA' LUOGHI, VIAGGI, MIGRAZIONI. LA SORPRESA E' SERVITA SGUARDI OLTRE LA REALTA'	Settembre-maggio	
MODULO 1	EDUCAZIONE LINGUISTICA LA COMPETENZA ORTOGRAFICA FONOLOGIA, ORTOGRAFIA, PUNTEGGIATURA GLI ERRORI DI ORTOGRAFIA: CAUSE E RIMEDI LE SILLABE L'ACCENTO TONICO E L'ACCENTO GRAFICO L'ELISIONE E TRONCAMENTO LA PUNTEGGIATURA E LE SUE FUNZIONI	Settembre-maggio	
MODULO 2	LA COMPETENZA MORFOLOGICA L'ARTICOLO: I TIPI E LE FORME DEGLI ARTICOLI	Settembre-maggio	

	GLI USI DEGLI ARTICOLI IL NOME IL SIGNIFICATO DEI NOMI: IL GENERE, IL NUMERO LA STRUTTURA DEI NOMI. L'AGGETTIVO L'AGGETTIVO QUALIFICATIVO: I GRADI. GLI AGGETTIVI DETERMINATIVI: I POSSESSIVI- DIMOSTRATIVI IDENTIFICATIVI- INDEFINITI- INTERROGATIVI-ESCLAMATIVI NUMERALI IL PRONOME I PRONOMI PERSONALI-POSSESSIVI-DIMOSTRATIVI- IDENTIFICATIVI INDEFINITI-INTERROGATIVI-ESCLAMATIVI- RELATIVI-RELATIVI MISTI IL VERBO LA VOCE VERBALE E LE CARATTERISTICHE DEL VERBO IL MODO INDICATIVO-CONGIUNTIVO-CONDIZIONALE-IMPERATIVO I MODI INFINITI E I LORO TEMPI IL GENERE-TRANSITIVO-INTRANSITIVO- LA FORMA ATTIVA- PASSIVA RIFLESSIVA I VERBI IMPERSONALI-LE FUNZIONI DEI VERBI-LE CONIUGAZIONI VERBALI I VERBI SOVRABBONDANTI-DIFETTIVI L'AVVERBIO-LE FORME-IL SIGNIFICATO-I GRADI LA PREPOSIZIONE-PROPRIE-IMPROPRIE-LOCUZIONI PREPOSITIVE LA CONIUGAZIONE L'INTERIEZIONE-ONOMATOPEA.		
MODULO 3	LA COMPETENZA SINTATTICA: LA FRASE LA STRUTTURA DELLA FRASE SEMPLICE L'ANALISI LOGICA DELLA FRASE IL SOGGETTO IL PREDICATO-PREDICATO VERBALE-NOMINALE LE FRASI SENZA PREDICATO I VERBI COPULATIVI-COMPLEMENTO PREDICATIVO DEL SOGGETTO L'ATTRIBUTO E L'APPOSIZIONE I COMPLEMENTI	Settembre-maggio	

MODULO 1	EDUCAZIONE CIVICA AGENDA 2030 Guerra Arabo Palestinese, le sue origini fino al giorno d'oggi.	Settembre-maggio
-----------------	---	------------------

SEZ. 7 – ATTIVITA' PRATICHE DI LABORATORIO⁸	
1	

SEZ. 8 – ATTIVITA' CULTURALI ED INTEGRATIVE, PROGETTI, PROPOSTE DAL TERRITORIO⁹		
		DISCIPLINE COINVOLTE
1	TEATRO	ITALIANO
2	CONFERENZE ON LINE ,VISITE A SITI- MUSEI	STORIA
3	Visione di film E VIDEO DOCUMENTARI.	ED.CIVICA
4		

SEZ. 9 - MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO E VALUTAZIONE¹⁰	
1	Le prove scritte saranno prevalentemente delle seguenti tipologie: riassunto, tema argomentativo, analisi del testo narrativo
2	Si svolgeranno ,in particolare, almeno due prove scritte e due prove orali nel I quadrimestre; almeno due prove scritte e due prove orali nel II quadrimestre
3	La valutazione terrà conto delle seguenti conoscenze, abilità e competenze: -conoscere gli argomenti di studio -saper riferire le proprie conoscenze in modo corretto e coerente -saper utilizzare una terminologia adeguata -saper sintetizzare e rielaborare gli argomenti di studio
4	Per la valutazione dello scritto e dell'orale si utilizzeranno le griglie concordate in Dipartimento

SEZ. 10 – METODOLOGIE E STRUMENTI	
1	Lezioni frontali con domande ed eventuale discussione: produzioni di schemi e ricerca di parole chiave, se necessario anche con relativa definizione
2	Lavori individuali e/o di gruppo
3	Esercizi di verifica immediata da svolgere in classe o per casa
4	Lavori di riassunto, di analisi, di commento del testo e di produzione autonoma di testi
5	Peer tutoring
6	Visione di documentari e film legati alla didattica.

9 *Come deliberate dal Consiglio di Classe.*

10 *Indicare le modalità adottate per le verifiche formative e sommative*

Professoressa

Anna Rita Luongo